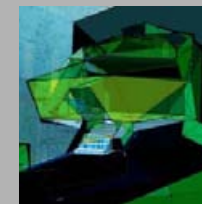
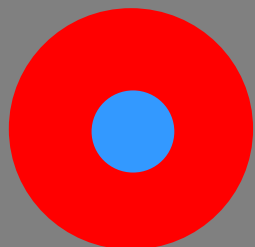


NEXT NEWS

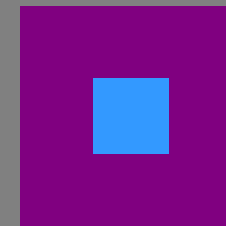
- ▶ ProjectNEXT для дизайн-завода ФЛАКОН
презентация концепций



- ▶ BEST OFFICE AWARDS 2010



- ▶ OFFICE EVENT программа мероприятия



ГОРОД СТОЛИЦ, МОСКВА-СИТИ 19-20 МАЯ 2010

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ОФИС
ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ:
АРХИТЕКТУРА, ДИЗАЙН, ТЕХНОЛОГИИ
КАК ИНСТРУМЕНТ БИЗНЕСА

ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ
WWW.OFFICENEXT.RU

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!

BEST OFFICE AWARDS 2010

УЧАСТНИКИ:
ABD ARCHITECTS
ACCUM
ALCANTARA LUCENT
AUTODESK
BAKER & BOKITS
CISCO SYSTEMS
COALCO
CUSHMAN & WAKEFIELD
DOHANN
ERNST & YOUNG
EUROKOMMERZ
HINES
KPMG
MEALHOUSE CONCEPT DESIGN
MILLHOUSE CAPITAL
MMA + FITZROY ROBINSON INTERNATIONAL
NOKIA
PREFWATERHOUSECOOPERS
RD CONSTRUCTION MANAGEMENT
RENAISSANCE CAPITAL
SAATCHI & SAATCHI
SALANS
SOS LONDON
SUNBURY HEIGHTS GROUP
SWANKE HAYDEN CONNELL ARCHITECTS (SHCA)
TOTAL
UNIK PROJECT
WWF
YOTA
АРХИТЕКТУРНОЕ БЮРО СЕРГЕЯ ЗОТРИНА
ATON
BTE
ИНТЕР РАО ЕЭС
МАЙКРОСОФТ РУС
СБЕРБАНК РОССИИ
ЧОБАН И ПАРТНЕРЫ

19 МАЯ / 10.00-20.00
OFFICE EVENT

ОТКРЫТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ:
СЕССИИ С ПРЕЗЕНТАЦИЯМИ
ЭКСПЕРТОВ И CASE-STUDIES
УЧАСТНИКОВ
ВХОД СВОБОДНЫЙ
ПРИ УСЛОВИИ
РЕГИСТРАЦИИ НА САЙТЕ
WWW.OFFICENEXT.RU

20 МАЯ / 20.00-24.00
AWARDS PARTY

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ
ПРЕМИИ
BEST OFFICE AWARDS 2010
ВХОД ПО ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫМ
БИЛЕТАМ

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ: РУКОВОДИТЕЛИ КРУПНЫХ РОССИЙСКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ КОМПАНИЙ,
ИНВЕСТИРЫ И ДЕВЕЛОПЕРЫ, АРХИТЕКТОВ, ДИЗАЙНЕРОВ И ПОСТАВЩИКОВ ОФИСНЫХ РЕШЕНИЙ,
ПРЕДСТАВИТЕЛИ СЛУЖБ ЗАКАЗЧИКА, ДИРЕКТОРАХД, HR, IT, МАРКЕТИНГА И PR

19-20 МАЯ
OFFICE
TREND SHOW

ВЫСТАВКА РЕШЕНИЙ
ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ОФИСА:
ТРЕНДЫ, НОВИНКИ,
ТЕСТ-ДРАЙВЫ

ОРИГАНИЗАТОРЫ:

ГЕНЕРАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ:

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ:



ПАРТНЕРЫ:

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА:

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:



В Городе Столиц
19 и 20 мая 2010 года
состоится подведение итогов первой
национальной премии
BEST OFFICE AWARDS 2010

за лучший реализованный офисный интерьер

МЫ ПРИГЛАШАЕМ
АРХИТЕКТОРОВ,
ДИЗАЙНЕРОВ,
СВЕТОТЕХНИКОВ,
ВИЗУАЛИЗАТОРОВ И
ДРУГИХ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ
ТВОРЧЕСКИХ
ПРОФЕССИЙ
ПОСЕТИТЬ

OFFICE EVENT и OFFICE
TREND SHOW

•ОТКРЫТАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
«Офис как инструмент
бизнеса» и выставка
решений для
современного офиса:
тренды, новинки, тест-
драйвы.

•PROJECTNEXT
НАЗЫВАЕТ ЛУЧШИХ

награждение победителей
конкурсов концептуальных
решений для

•дизайн-завода Флакон,
производителя
•светильников LineaLight
•фонда защиты природы
WWF

•поставщика офисных
решений Concept

•ВЫСТАВКА ПРОЕКТОВ,
попавших в шорт-листы
конкурсов ProjectNEXT в
2009-2010 г.

Посещение только при
условии регистрации на
сайте www.officenext.ru

Подобности на сайте officenext.ru



FAGERHULT

smarth2o's

InterfaceFLOR



ProjectNEXT для дизайн-завода «Флакон»

FLACON
ДИЗАЙН-ЗАВОД

project
NEXT

24 февраля 2010 года на площадке Flacon Space состоялась итоговая презентация 3D-проектов для конкурса projectNEXT

Задача проектирования состояла в том, чтобы представить интересную и эффективную концепцию пространства для размещения офисов творческих компаний в 12 корпусе Дизайн-завода «Флакон».

vitra.
lighteffect
okamura
NAYADA
ПЕРЕГОРОДКИ & ДВЕРИ
ЭФФЕКТИВНЫЙ ОФИС
orgspace



Общие очертания и планировка всех помещений 12 строения остаются неизменными. Это позволяет сохранить существующий образ промзоны, своего рода *genius loci* дизайн-завода.

Здание завода отдается людям для отдыха, общения, прогулок. Рабочие же зоны либо изолированы конфигурацией здания, либо интегрированы в публичное пространство новыми объемами, также изолированными, либо открыты и смешаны с потоками людей.

Archduet

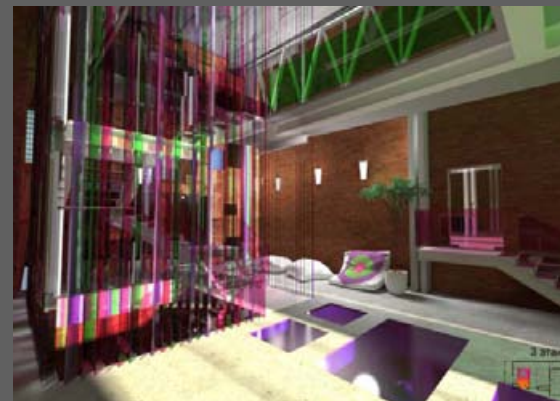
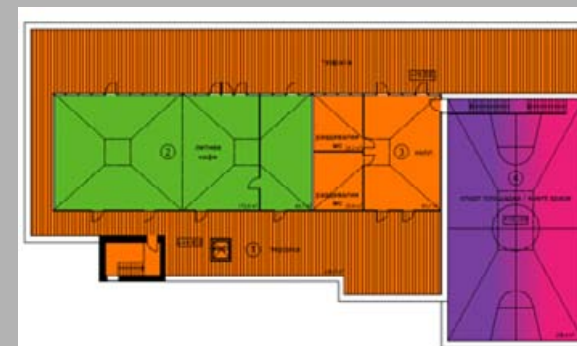
Петр Першин



Здание фабрики «Флакон» обладает подлинной средой и историей, которую хочется сохранить и подчеркнуть в интерьере здания. Архитектура фабрики представляет большое количество материальных артефактов, подсознательно формирует отношение и привязанность к старому образу, прежнему названию (завод Хрустальный»), истории, и к тому, что связывает с прошлым завода.

Hi!arch

Елена Мануилова
Владимир Гуманков
Владислав Шевченко

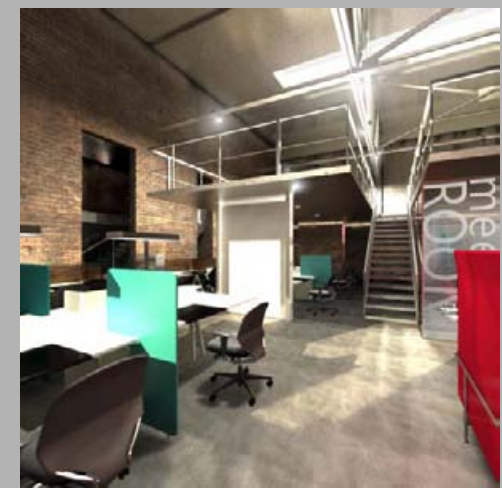


современное офисное пространство - это
МУРАВЕЙНИК.

1. Органично формирующаяся структура.
2. Многофункциональность.
3. 3. Связанность.

MAP'Studi

Мария Полева
Варвара Домненко
Александра Пекина



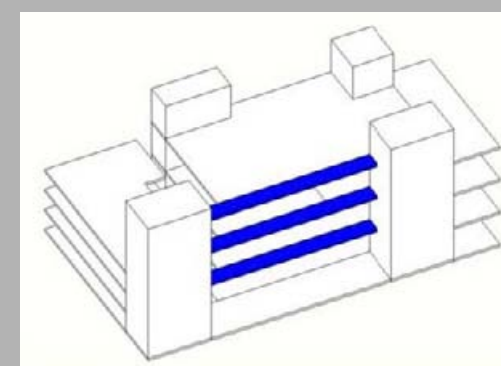
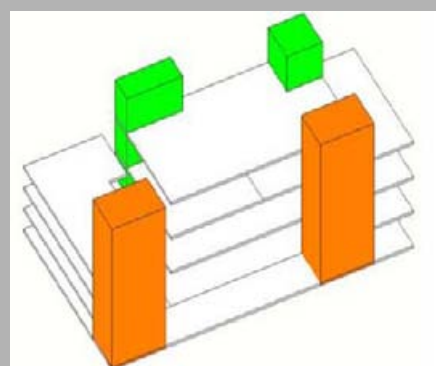
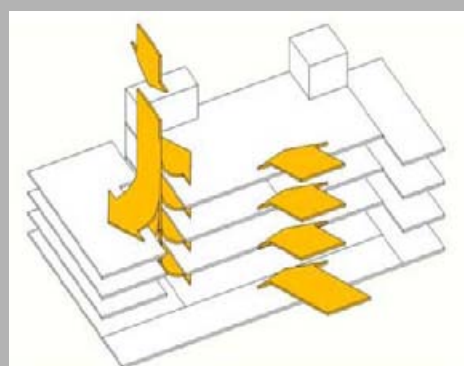
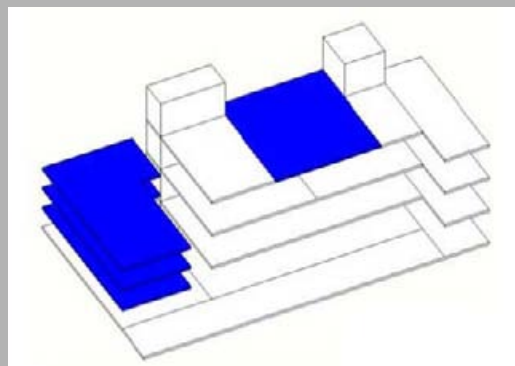
megabudka

Кирилл Губернаторов
Александр Кудимов
Дарья Листопад
Артем Укропов



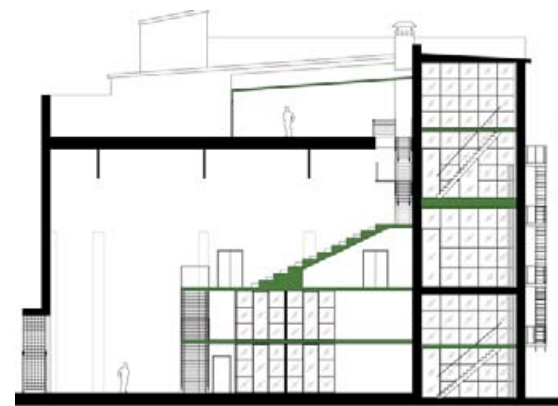
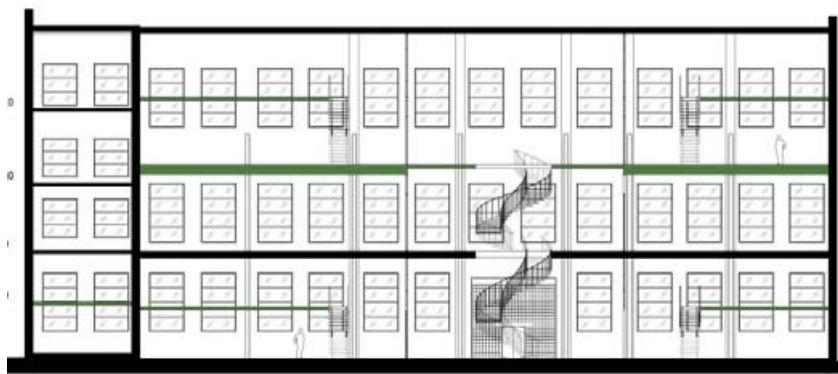
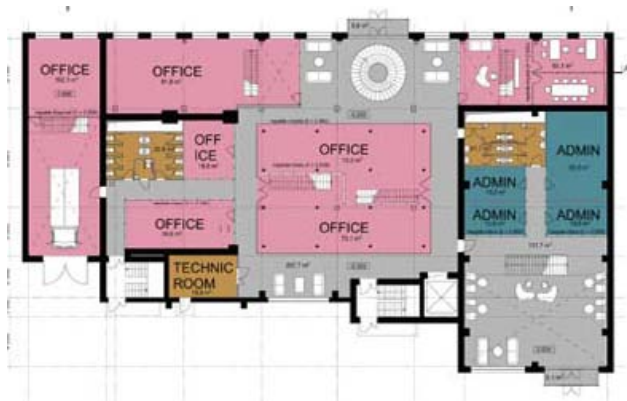
Ясная функциональная схема и яркий образ при малых затратах.

- создание универсального атриумное пространства
- максимально насытить его функцией, расположив горизонтальные и вертикальные связи между всеми основными помещениями.



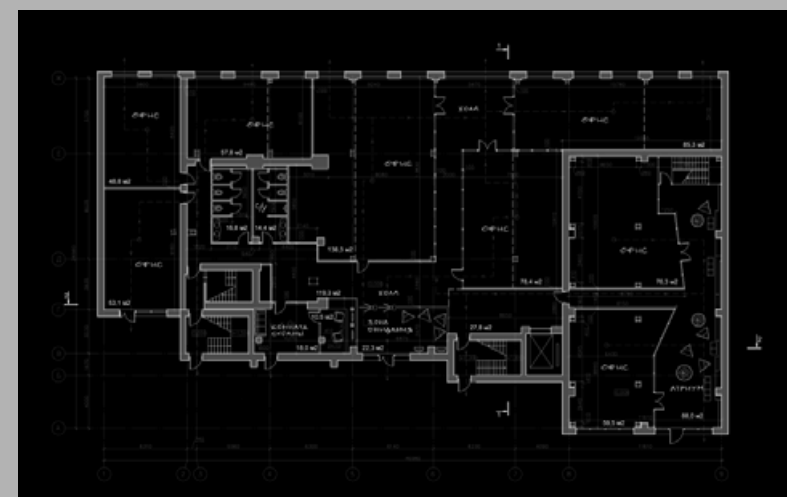
- устроить в правом двусветном объеме здания межэтажные перекрытия
- смонтировать световой фонарь и создать дополнительный атриум для освещения внутренних темных зон офисов и мастерских.
- вывесить на прямом фасаде консольные балконы (для курения, разговоров по телефону, релаксации)







Офис — это место рождения идей, благотворного общения, расцвета новых начинаний, разнообразного развития и всестороннего проявления личности. От офиса будет зависеть то, насколько удобно на рабочем месте чувствует себя каждый сотрудник и какая атмосфера царит в рабочем коллективе. Это особенно важно, поскольку здание планируется сдавать в аренду творческим мастерским и дизайн студиям.



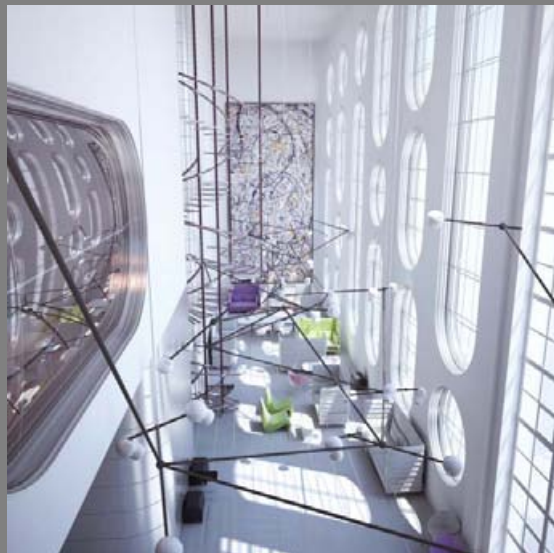
Центр искусств

Сценарий жизни предложенного офисного здания вытекает из желания заказчика превратить его в некий «центр искусств» с участием конкретных коммерческих фирм-арендаторов, деятельность которых связана с творчеством.

Такое творческое пространство должно быть многофункциональным, мобильным как трансформер, необычным, нестандартным внешне, вызывающим своим видом множество ассоциаций, и при этом оно не должно быть довлеющим, а быть чистым и прозрачным.

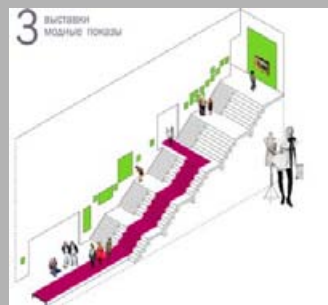
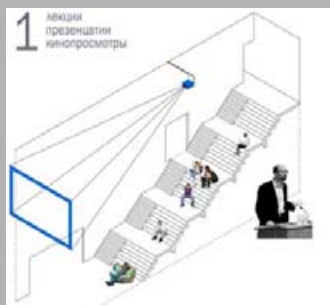
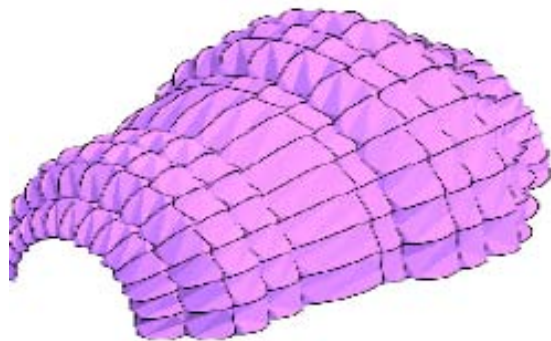
Этой цели и служит предложенная функциональная схема реконструируемого здания.

Рустам
Исанчурин
Николай Чириков



ПРАКТИКА

Григорий Гурьянов
Денис Чистов
Анастасия Глухова





Проект предполагает создание многофункционального пространства. Организующая часть – трехэтажный атриум идущий по всей длине здания. В него открываются офисные пространства отделенные от него стеклянными перегородками.

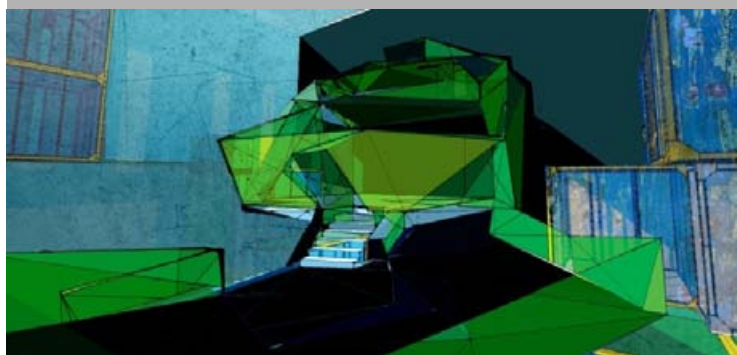


Трехэтажный атриум используется как выставочное пространство. В эстетике интерьера здания сохраняется дух старого завода с добавлением современных принципов организации пространства.

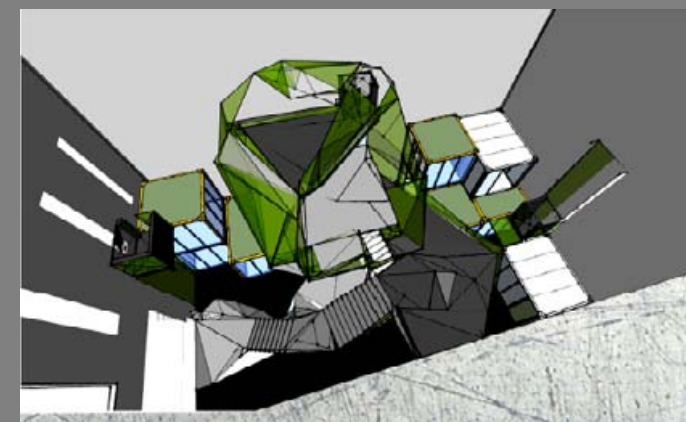
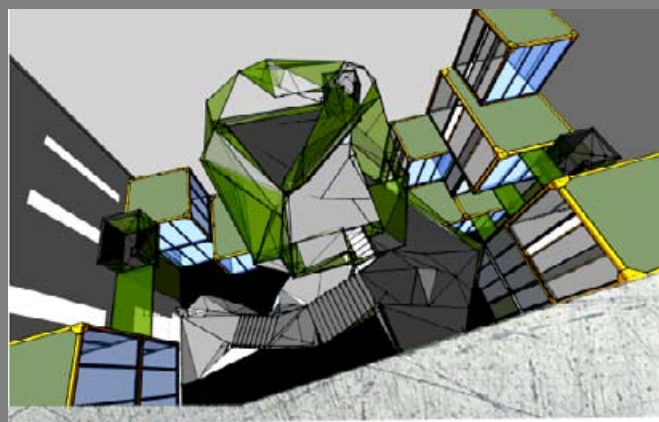
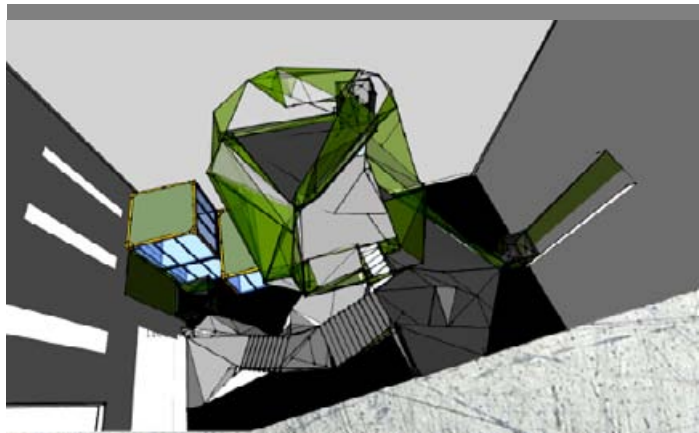
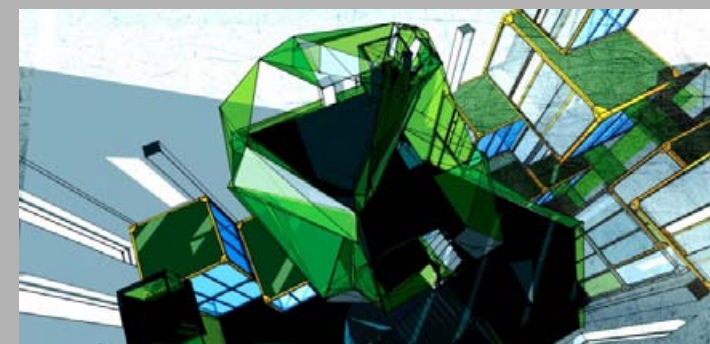


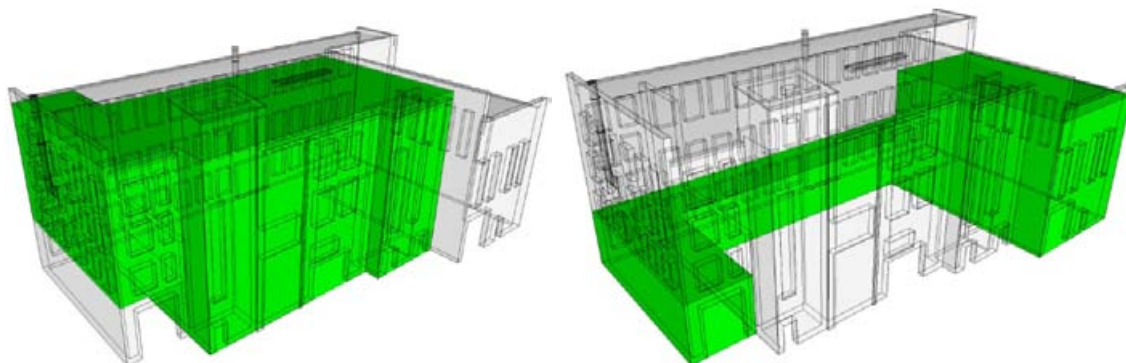
Проект рабочего пространства представляет собой комбинацию модулей и инфо башни. Модульная система имеет преимущества перед капитальными постройками. Она позволяет трансформировать пространство в зависимости от текущих потребностей. Гибкая планировка предоставляет множество сценариев развития.

Даша Жогина
Туя Лейму
Тимо Руди



Все пространство функционально делится на полосу экспозиционного пространства, совмещенного с пространством сервисов, и полосу офисного пространства. В зоне большепролетного зала экспозиционная, сервисная и офисная функции смешиваются, что создает центральное имиджевое пространство креативной фабрики





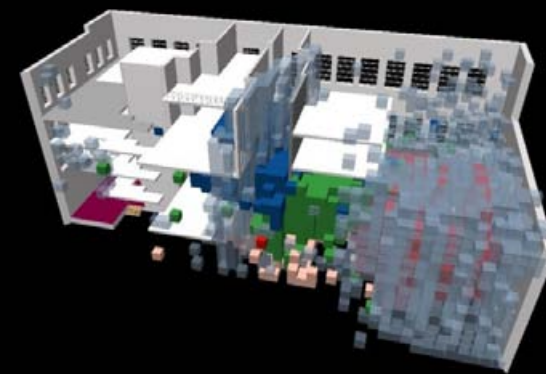
Интерьеры разработаны на основе идей и методов направления био-тек.

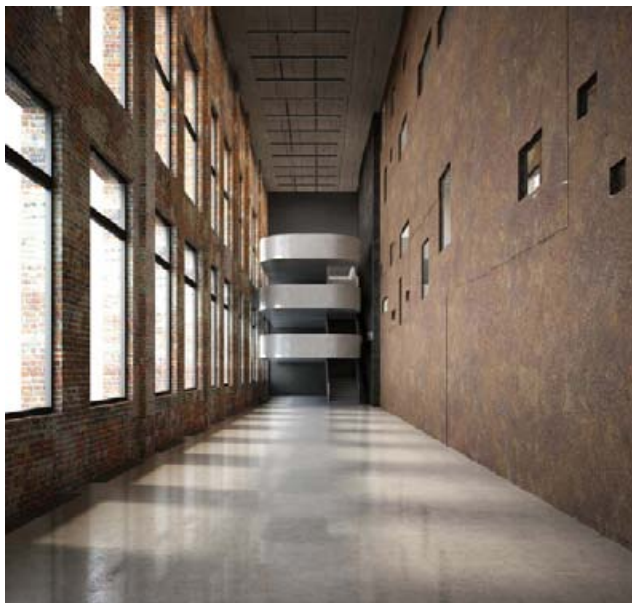
Выразительность форм достигается заимствованием природных законов их формирования.

Процесс проектирования начинается с разработки скрипта, задающего правила построения пространства.

Это позволяет получать комплексные интегрированные друг в друга формы, отличающиеся большим разнообразием не потерявшие при этом своей функциональной логики.

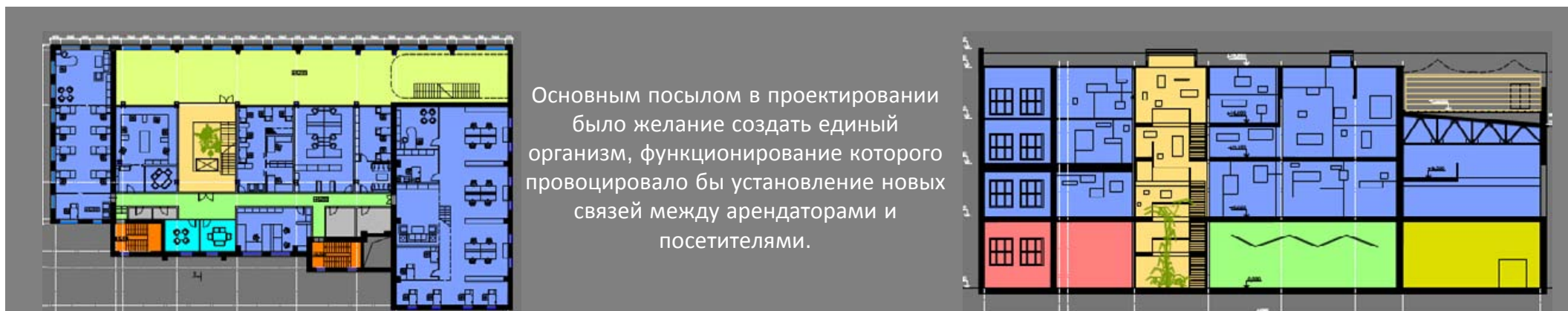
Маша Хазанова
(архитектор)
Михаил Новиков
(скрипт)





Ширма

Саид Джабраилов
(автор)
Юрий Жигин
(3D-визуализация)



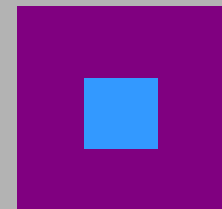
Основным посылом в проектировании было желание создать единый организм, функционирование которого провоцировало бы установление новых связей между арендаторами и посетителями.



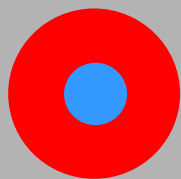
Алексей Баранов
(архитектор-дизайнер)
Чермен Кегермазов
(дизайнер)

Завод - «исторический артефакт», парадоксально сумбурный, брутально простой и пространственно сложный. Эти эмоциональные характеристики нашли свое отражение в основе архитектурной идеи.





Победители получают возможность работы с амбициозным и творческим заказчиком по практической реализации своих идей. Отдельным призом от одного из партнеров конкурса — всемирно известной дизайнерской компании **Vitra**— станет поездка на их креативный кампус. Торжественное награждение **OFFICE EVENT19** мая 2010 г. в Москва-Сити.





OFFICE EVENT 2010

открытая конференция, новый формат коммуникации бизнес-сообщества, место встречи и диалога заказчиков и подрядчиков: девелоперов, архитекторов, поставщиков товаров и услуг, владельцев и CEO компаний

ПРОГРАММА OFFICE EVENT

10.00-12.00 Сессия: Office A+

Тренды и прогнозы рынка недвижимости. Кризис как возможность: умные стратегии арендаторов и арендодателей. Переезжать или оставаться? Презентация знаковых объектов 2010 года.

12.00-14.00 Сессия: Office4Business

Дизайн, брендинг и пространство: как транслировать ценности компании партнерам, клиентам и сотрудникам? Какие решения улучшают коммуникации, экономят время и увеличивают производительность труда? Эргономично – значит выгодно

15.00-17.00 Сессия: Sustainable Office

Светодизайн и энергоэффективность. Стратегия ресурсосбережения как конкурентное преимущество. Green development: мода или расчет? Преимущества «зеленых» подходов.

17.00-20.00 Сессия: Office 3.0

Новые привычки офисной работы. Co-working? Тренды в IT и мультимедиа. Электронный офис. Социальные сети, как новая реальность: запрещать или использовать?

ТЕЛЕМОСТ: Каким будет офис будущего?

Звезды мировой архитектуры и дизайна об офисе будущего и новых формах работы

Подробнее с программой можно ознакомиться на сайте officenext.ru

Посещение только при условии
регистрации на сайте www.officenext.ru