Утверждаю:  
Генеральный директор  
«Арсенал Недвижимость» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В.Лаптев  
Глава администрации  
МО «Бугровское сельское поселение» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В.Купина  
Член Общественной Палаты  
Российской Федерации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Л.Холодов  
Председатель Общественной палаты  
Всеволожского района ЛО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н.Свирин

ПОЛОЖЕНИЕ  
О проведении конкурса  
«Памятник Исааку Ньютону и открытым им законам физики»

1. Общие положения  
1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса на «Памятник Исааку Ньютону и открытым им законам физики», который планируется установить в Буграх.

1.2. Организаторами Конкурса являются Общественная палата Всеволожского района Ленинградской области и Строительная Компания «Арсенал-Недвижимость».  
1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.  
2. Цели и задачи Конкурса  
2.1. Цель Конкурса: Привлечь внимание детей и молодых людей к научным открытиям и известным учёным. Заинтересовать жителей Бугровского сельского поселения физикой. Направить подрастающее поколение в сторону научной карьеры. Способствовать развитию науки в России. Улучшить культурную атмосферу поселка Бугры, добавив в район, считающийся спальным, произведения городского искусства. Распространить в Санкт-Петербурге новый вид городской скульптуры – динамическая скульптура, когда скульптура имеет динамические движущиеся элементы. Поддержать скульпторов Петербурга.  
2.2. Задачи Конкурса:  
– Привлечь внимание СМИ и блоггеров Ленинградской области к инфраструктуре поселка Бугры и внести вклад в культурное наследие Всеволожского района.  
– Привлечь к участию в конкурсе лучших скульпторов России и мира.  
– Провести выставку лучших работ участников конкурса.  
- Выбрать лучший памятник или несколько памятников.  
- Согласовать установку памятника.  
- Изготовить и установить памятник.

3. Сроки проведения Конкурса  
3.1. Конкурс проводится в три этапа:  
- с 11.11.2020 года по 11.12.2020 года – прием проектов памятника (композиции памятников) дистанционно или предоставлением макетов по указанному адресу.  
- проведение общественного голосования для выявления лучших 10 (десяти) работ с 12.12.2020 г. по 26.12.2021 г.  
- подведение итогов конкурса Организационным комитетом в рамках проведения Конкурса и определение Победителя конкурса с 26.12.2020 по 29.12.2020г.  
3.2. Оргкомитет принимает заявки на участие в Конкурсе, установленного образца в срок до 19.12.2020г.  
3.3. Итоги конкурса объявляет Организационный комитет посредством пресс-конференции или публикацией в СМИ.

4. Номинации Конкурса  
4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:  
1. Лучший динамический памятник Исааку Ньютону  
2. Лучший динамический памятник Законам физики открытым Исааком Ньютоном.  
3. Лучшая динамический памятник одновременно Ньютону и законам физики открытым Ньютоном. .  
4.2. Один участник имеет возможность принять участие как в одной, так и в нескольких номинациях Конкурса.

5. Условия участия в Конкурсе  
5.1. В Конкурсе имеют право принимать участие скульпторы Санкт-Петербурга, России и мира, а также обычные граждане.  
5.2. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить и в установленный срок предоставить в Организационный комитет:  
– Эскиз-проект скульптуры. Он может быть выполнен в виде макета из любого материала. В любом масштабе. В виде эскизов на бумаге. А также в виде виртуальных изображений, выполненных на компьютере. Желательно, чтобы макет был динамический с движущимися элементами.  
– Предоставить макеты для выставки работ участников конкурса в выставочном зале. Или прислать эскизы работ по электронной почте, чтобы их можно было распечатать или показать с монитора во время выставки.  
- Указать материалы если создавать эту скульптуру в полноразмерном виде и приблизительную стоимость создания большой скульптуры.

5.3. К каждой конкурсной работе должна быть приложена заявка на участие с контактными данными и описанием концепции памятника.  
5.4. Технические требования к работам:  
- Вариант 1. Динамический макет скульптуры не более 1х1 метра в объеме. Из любого материала и с любой детализацией.  
- Вариант 2. Статический макет скульптуры. Не более 1х1 метра в объеме из любого материала с любой детализацией.  
- Вариант 3. Эскиз проект на бумаге. С описанием материалов и динамических характеристик работы.  
- Вариант 4. Компьютерный эскиз или компьютерная анимация.  
5.5. Прочие требования к работе:  
– Скульптуры должны быть сделаны из безопасных материалов.

6. Порядок организации и проведения Конкурса  
6.1. Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет (далее - Оргкомитет) с целью экспертной оценки конкурсных работ, определения победителей Конкурса.  
6.2. В состав Оргкомитета входят представители Общественной палаты Всеволожского района Ленинградской области, Бугровского сельского поселения и компании спонсора конкурса Строительной Компании Арсенал-Недвижимость.  
6.3. Конкурсные работы принимаются Оргкомитетом Конкурса до 11.12.2020 года по адресу ЛО, Всеволожский р-он, пос. Бугры, ул. Шоссейная, д7А, АМУ КДЦ Бугры. Контактный телефон +7(812)294-95-02.  
Или по электронной почте [admbsp@mail.ru](mailto:admbsp@mail.ru)6.4. Конкурсные работы, поданные после окончания срока приема, могут быть рассмотрены.  
6.5. Все конкурсные работы, поданные на Конкурс, возвращаются обратно после проведения выставки. По желанию автора могут быть оставлены в Бугровском сельском поселении.

7. Порядок определения победителей Конкурса и их награждение  
7.1. Все присланные работы оцениваются Оргкомитетом по следующим критериям:  
– Соответствие работы заявленным темам и целям конкурса;  
– Художественная, культурологическая и философская ценность той или иной работы.  
- Динамические характеристики работы. Скульптура может быть динамической. Уровень развития этой концепции имеет приоритет при выборе победителя. Хотя на конкурс принимаются и статические работы.  
- Сложность и цена воплощения работы в натуральную величину.  
– Креативность (новизна идеи, оригинальность) конкурсной работы;  
7.2. Работы оцениваются по балльной системе членами Оргкомитета – по шкале от 1 до 10 баллов по каждому из критериев. Решение Оргкомитета основывается на среднем балле, полученном работой, и оформляется в форме протокола, подписанного руководителем Оргкомитета.  
7.3. Оргкомитет Конкурса вправе отклонить присланные работы, если они не соответствуют условиям настоящего Положения.  
7.4. Итоги Конкурса объявляются после заседания оргкомитета.  
7.5. По итогам Конкурса, победителям присуждаются I, II и III места.  
7.6. Все победители Конкурса награждаются дипломами с указанием призового места и получают памятные призы и ценные подарки.  
7.7. По усмотрению организаторов конкурса победители могут быть привлечены к участию в других информационных и имиджевых мероприятиях.  
7.8. Все принятые авторские работы по номинациям будут рассмотрены Оргкомитетом для участия в открытой выставке по итогам Конкурса.  
7.9. С победителем конкурса может быть заключен контракт на создание полноразмерной скульптуры и установки ее в значимом месте поселка Бугры.

8. Использование конкурсных работ  
8.1. Работы и идеи победителей могут быть использованы в целях:  
- Популяризации науки.  
- Популяризации поселка Бугры.  
8.2. Все авторские права на работы, предоставленные на конкурс, остаются за авторами работ.

9. Прочие условия  
9.1. Передача участником конкурсной работы в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Конкурса.  
9.2. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

10. Контактная информация  
10.1. [admbsp@mail.ru](mailto:admbsp@mail.ru) для подачи проектов дистанционно  
10.2. Контактное лицо для подачи проектов очно - Хаткевич Ксения Брониславовна +7(812)294-95-02 (c 9:00 до 17:00)  
10.2. Куратор Конкурса: Ломашевская Светлана Геннадьевна.