

ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе плакатов «Генетический код»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Цель конкурса – исследование ключевых образов и приемов, по мнению профессионального сообщества наиболее ярко отражающих самобытность российской архитектуры и основы российской архитектурной школы в прошлом, настоящем и будущем.
- 1.2. Задача конкурса – отобрать самые выразительные работы, глубокие и художественно осмысленные высказывания (не более 50 плакатов) для демонстрации на Международном фестивале «Зодчество-2014» в рамках выставочного проекта «Генетический код».
- 1.3. Формат конкурса – открытый, одноэтапный
- 1.4. Проект «Генетический код» (концепцию проекта «Генетический код» см. Приложение 1) реализуется по инициативе Союза московских архитекторов и при поддержке Интернет-портала Archplatforma.ru.
- 1.5. Организацию конкурса осуществляет Союз московских архитекторов.
Адрес: 123001, г. Москва, Гранатный переулок, 9, офис 68

2. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 2.1. Прием конкурсных работ проходит с 05 ноября по 10 декабря 2014 года.
- 2.2. Отбор работ (50 плакатов) проводится с 10 по 15 декабря 2014 года.
Список авторов плакатов, выбранных для участия в выставке, будет опубликован не позднее 16 декабря на сайте Союза московских архитекторов www.moscowarch.ru
- 2.3. Открытие Фестиваля «Зодчество-2014» состоится 18 декабря в Гостином Дворе, по адресу: Москва, ул. Ильинка, дом 4. Подробности о Фестивале и регистрация для посетителей Фестиваля по ссылке: <http://www.zodchestvo.com/visitors/>
- 2.4. Презентация выставки и проекта «Генетический код» состоится 19 декабря в Гостином дворе. О времени презентации будет объявлено дополнительно.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 3.1. В конкурсе могут принять участие любой российский дипломированный архитектор, дизайнер, художник или студент профильного ВУЗа.
- 3.2. К участию в конкурсе принимаются работы, поступившие до 10 декабря (включительно) и соответствующие концепции проекта (см. Приложение №1) и Техническому заданию конкурса (см. Приложение №2);
- 3.3. Каждый участник может выставить на конкурс не более 3 плакатов;
- 3.4. Конкурсные работы направляются в адрес geneticcode2014@gmail.com. В теме письма обязательно указывается «На конкурс «Генетический код».
- 3.5. Отбор плакатов для экспозиции осуществляется представителями организатора, партнеров и других участников выставочного проекта «Генетический код»

4. ПРИЗЫ

- 4.1. Авторам плакатов, отобранных для выставки, вручаются дипломы лауреатов конкурса и участников исследовательского проекта «Генетический код».
- 4.2. Лучшие плакаты будут экспонироваться в рамках Фестиваля «Зодчество», будут представлены на сайтах СМА и Archplatforma.ru, а также будут опубликованы в каталоге проекта «Генетический код».
- 4.3. Организатор и партнеры конкурса имеют право вручить специальные именные призы авторам плакатов, наиболее ярко и выразительно ответивших на поставленную задачу.

5. АВТОРСКИЕ ПРАВА

- 5.1. Участник конкурса гарантирует, что сведения о нем, представленные на конкурс, являются достоверными.
- 5.2. Участник гарантирует, что присланные на конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц.
- 5.3. Отправка конкурсных материалов на адрес конкурса является подтверждением, что участник конкурса ознакомлен с Положением о Конкурсе и согласен с порядком и условиями его проведения, а также разрешает организатору конкурса использовать конкурсные материалы для публичной демонстрации путем:
 - экспонирования в рамках Фестиваля «Зодчество-2014», а также на других профильных выставках;
 - публикации на сайте организатора и партнера конкурса Archplatforma.ru, а также на других Интернет-ресурсах и в печатных СМИ в рамках программы информационной поддержки проекта «Генетический код»;
 - публикации в Каталоге проекта «Генетический код»
- 5.4. Союз московских архитекторов, в свою очередь обязуется указывать авторов плакатов, отобранных по результатам конкурса, при любых формах публичного использования организатором конкурса.

6. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Электронный адрес для отправки конкурсных материалов:

geneticcode2014@gmail.com

Координация конкурса:

Петухова Елена, менеджер специальных проектов СМА, куратор проекта «Генетический код»,

тел. моб. +7 (985) 410-00-76

epetuhova@gmail.com

Концепция проекта «Генетический код»

В 2104 году Фестиваль «Зодчество» проходит под девизом «Актуальное идентичное». В развитие предложенной кураторами фестиваля темы, Союз московских архитекторов инициировал выставочный проект, посвященный анализу восприятия самобытности архитектуры России и тех приемов или элементов, которые ведущие российские архитекторы определяют для себя как наиболее ярко отражающие ее собирательный образ в прошлом, настоящем и будущем.

Концепция:

Идентичность национальной архитектурной школы формируется в результате естественного процесса эволюции наиболее удачных форм и приемов работы, подтвердивших свою эффективность и эффективность, а также соответствующих менталитету нации. Так формируется генетический архитектурный код или национальная архитектурная школа.

Опираясь на этот код, современные архитекторы ведут поиск новых форм, созвучных актуальным условиям, технологиям и потребностям. Даже декларируя свою приверженность интернациональной мировой архитектурной культуре, архитектор не может абстрагироваться от «багажа» идентичности, глубоко укорененного в его сознании благодаря системе образования и неизбежным контактам с каноническими образцами национальной школы. Чем яснее и глубже архитектор осознает свою взаимосвязь с этим глобальным процессом, тем шире диапазон его самовыражения. Каждый архитектор вычленяет из «виртуального архива» какие-то отдельные формы или элементы, наиболее органичные для него, для его кредо, творчески трансформирует их, исследует их выразительные и тектонические возможности, а в итоге – создает новые образцы и продолжает эволюционный процесс развития национального архитектурного кода.

Возможность познакомиться с образцами и объектами, которые архитекторы определили для себя как ключевые в восприятии национальной архитектурной идентичности – это шанс не только лучше понять их творчество, но и оценить вектор развития всей современной российской архитектуры, от ее глубинных основ до маркеров перспективного видения.

Состав проекта:

Проект состоит из нескольких взаимосвязанных элементов: выставки инсталляций, видео-интервью с авторами инсталляций, а также конкурса плакатов. Инсталляции, видео-комментарии и 50 (пятьдесят) лучших плакатов будут демонстрироваться на Фестивале «Зодчество-2014» в составе специальной экспозиции.

Собранные материалы (фото инсталляций, постеры и тексты интервью с участниками) будут изданы в виде Каталога проекта «Генетический код», презентация которого состоится после окончания Фестиваля «Зодчество».

Дополнительная информация

Петухова Елена, куратор проекта «Генетический код»,

тел. моб. +7 (985) 410-00-76

epetuhova@gmail.com

Техническое задание

1. Плакат, представляемый на конкурс, должен представлять собой авторское графическое высказывание на тему проекта «Генетический код» - отражать представление автора о наиболее характерных, ярких и перспективных чертах, свойственных российской архитектуре и оказавших или способных оказать наибольшее влияние на формирование национальной архитектурной школы.
2. Допустима любая техника исполнения: компьютерная и ручная графика (в том числе в стилистике близкой к «бумажной архитектуре»), фото-коллаж или иная графическая техника.
3. Изображение может включать текст в виде отдельной надписи или буквы, а также в виде текстового блока с пояснениями автора или любыми другими высказываниями по теме.
4. Формат подачи графического материала – цифровой файл с расширением tif, jpg или pdf.
5. Требования к файлу плаката:
 - размеры изображения 400 x 600 мм.;
 - разрешение не менее 300 dpi;
 - цифровая модель CMYK или Greyscale (в случае черно-белого исполнения) для файлов с расширением tif и jpg и цифровая модель RGB для файлов с расширением pdf;
6. Кроме графического файла, конкурсные материалы должны включать в себя два текстовых файла:
 - пояснительную записку в формате doc или docx и объемом от 700 до 2 тысяч знаков (считая пробелы)
 - файл в формате doc или docx с информацией об авторе (авторах) в следующем составе: Ф.И.О., место работы или учебы, для обладателей высшего образования - наименование ВУЗа, электронный адрес, телефон для связи.
7. Конкурсные материалы в составе файла с плакатом и текстовых файлов должны быть отправлены на адрес geneticcode2014@gmail.com не позднее 10 декабря 2014 года.
8. В случае, если файл с плакатом по техническим причинам (слишком 2тяжелый) файл) не может быть отправлен на указанный адрес, допускается отправка ссылки на файлообменник или сервис по пересылке больших файлов.

Дополнительная информация
Петухова Елена, куратор проекта «Генетический код»,
тел. моб. +7 (985) 410-00-76
epetuhova@gmail.com