

Конкурс АРХКОНСТРУКТОР

Галерея ВХУТЕМАС при поддержке НЛК “Домостроение”

Галерея ВХУТЕМАС приглашает вас принять участие в конкурсе АРХКОНСТРУКТОР на разработку проекта застройки многофункционального выставочного павильона.

Приглашаем профессиональных архитекторов, художников и дизайнеров, а также студентов творческих вузов и отделений принять участие в конкурсе на проект павильона для архитектурных встреч, отвечающего требованиям функциональности, где мобильность сочетается с возможностью трансформации и легкостью сборки.

Участие в конкурсе открытое и бесплатное.

Дизайн-проект победителя конкурса будет реализован. Победитель получает вознаграждение в размере 100 000 руб.

Идея: Архитектурная галерея - место особое, где проходят не только выставки, но и лекции, презентации и воркшопы, а представление современной архитектуры может быть как традиционным - в макетах и чертежах -, так и принимать неожиданные формы. Архитектурную галерею из-за своей многофункциональности можно сравнить с клубом.

В качестве примера решения пространства и наполняющих его элементов мы вспомнили о проекте рабочего клуба Александра Родченко, вошедшего в историю дизайна 1920-х годов как одно из самых заметных произведений, отражающих стремление к изобретательным функциональным решениям. В нем было все: и простота форм, и подвижность, и лёгкость, и трансформация, и взаимодополняемость предметов: стол для читальни, в разложенном состоянии увеличивающий свою полезную площадь в три раза; рулоны для быстрого написания стенгазеты; поворотная доска шахматного столика, позволяющая игрокам меняться цветом фигур, не вставая с мест; библиотека-стеллаж, складная трибуна; стенка-экран для показа диафильмов. Почти все эти вещи построены на «движущемся» принципе, который позволял и развернуть предмет, и компактно сложить его по окончании работы, и превратить одно в другое.

Техническое задание на разработку проекта павильона «Архитектурные встречи»

Павильон монтируется на площадке 20000x5000 (100m²), высота конструкции от 0 до 4,500.

Размещение островное.

Зонирование: павильон должен представлять собой открытую площадку выставочного типа и иметь следующие зоны:

- **переговорная** - до 8м² - пространство для проведения переговоров на 6-8 человек;

- **техническое помещение** - (кладовая) 4-5м² закрытое с 4 сторон пространство с отдельным входом, предназначенное для хранения рекламных материалов, одежды, реквизита участников салона,
- **конференц – зона** – открытое пространство с возможностями для проведения пресс-конференции и мастер-классов архитекторов и возможностями для демонстрации слайд-шоу, фильмов, презентаций, рассчитанная на 30-40 человек.
- **экспозиционная зона** - зона разделенная на 8 экспозиционных блоков с высотой перегородок - 2м 40см. Конструкции перегородок должны быть приспособлены для размещения печатных модулей формата не меньше А1. Допускается совмещение с конференц-зоной.

Материал конструкций: Клееный брус (максим. 180x200), строганные изделия, без применения гнuto-клееных конструкций. В отделке и дизайне салона могут быть использованы и иные материалы.

Тип конструкций: конструкция павильона должна состоять из модулей, удобных для транспортировки и монтажа/демонтажа, складирования. Максимальный срок монтажа конструкции не должен превышать 24 рабочих часов бригады из 6 человек, с учетом времени разгрузки конструкций. Высота конструкции – в один уровень. Возможны возвышения отдельных элементов не более 4,5 м.

Проект застройки павильона должен включать в себя разработку следующих модулей:

- стойка рецепции
- демонстрационный стенд
- модули перегородок
- тумбы для размещения архитектурных макетов (с возможностью хранения) - до 8 шт.

Требования к модулям: мобильность, легкая сборка и разборка.

В модулях в зависимости от функции должна быть предусмотрена возможность подсветки.

Критерии оценки: Приветствуется рациональное использование материалов, новизна концепции.

Условия проведения конкурса:

Конкурс проводится в один тур.

Победитель определяется экспертным советом, путем голосования.

Премия за выигравший проект - **100 тыс. рублей** и реализация в рамках выставки деревянного домостроения, элементы павильона в дальнейшем предполагается переместить в галерею ВХУТЕМАС.

Оформление проектов:

Проект на листе формата А1 должен включать:

1. План с указанием габаритов.
2. Разрезы в масштабах.
3. Видовая картинка, трехмерная визуализация.
4. Пояснительная записка на русском языке.
5. Конструктивные детали и узлы.
6. Диаграммы со сценариями использования объекта.

Размер одного файла не должен превышать 15Мб. Форматы подачи – pdf или jpeg. Разрешение всех растровых изображений не ниже 300 dpi при их распечатке в натуральную величину.

Работы принимаются **до 30 сентября 2014 года** в электронном виде на адрес architowns@gmail.com

Вопросы по условиям проведения конкурса присылайте на адрес architowns@gmail.com