

ДЕРЕВЯННАЯ ВОЛОГДА ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

за пределами карты :
Спасо-Прилуцкий монастырь (XVI-XVIII вв.) - здесь находится самая древняя в России деревянная шатровая церковь Успения, перенесённая из Александро-Куштского монастыря

за пределами карты:
Семёново - музей деревянного зодчества Вологодской области под открытым небом

37, 37а

заречье

верхний посад

нижний посад

Вокзал

Мост 800-летия

за пределами карты:
Поселок Лыкомбината - отражение в дереве идей конструктивизма и рационализма, уникальный и очень суровый деревянный рабочий посёлок.

17, 35, 41, 49

Основные деревянные памятники архитектуры



Дом Засеких, 1790-е гг. (Ленинградская, 12) Самый старый деревянный дом Вологды. Из Засеких известен прежде всего Алексей Александрович - первый вологодский историк.



Дом Пантелеева, 1852 г. (Ленинградская, 6) В трех этажах дома разместился музей "Мир забытых вещей" с предметами и интерьерами XIX в. и небольшой картинной галереей.



Дом Дмитриевских, начало XIX в. (Воровского, 6) Редкий для Вологды ампирный особняк. Домом владели предки святителя И. Брянчанинова и семья П.А. Дмитриевского, посла в Китае.



Дом Шахова, XIX в. (Воровского, 34) Интересный дом с богатым декором. От полного разрушения дом защищает единственный житель - вологодский фотограф Л.В.Стариков.



Дом Волковых, начало XIX в. (Ленинградская, 28) Обликом этот особняк обязан одному из "образцовых фасадов", разработанным самим К.И. Росси. Внутри сохранились печи с античными барельефами.



Дом Кирхогланина, 1935 (Благовещенская, 20) Его еще называют домом кружевниц. Вторым названием обязан затейливому декору и кружевному рынку, который был поблизости.



Дома Самарина, 1896 г. (Советский проспект, 16, 16а, 16б) Ювелиру и домовладельцу А.П.Самарину принадлежали три дома: лавка и три доходных дома. Теперь в одном из них музей ушедшего быта.



Дом Вологдалеса, 1935 (Зосимовская, 54) В этом здании удивительным образом соединились элементы модерна с ритмом и объемами авангарда 1920-х годов.



ДКЖ, 1927 (Ветховкина, 12) Огромное здание с куполом, напоминающим древнерусский шлем. Одна из первых советских построек в Вологде.



Дом Левашова, 1829 г. (Герцена, 37) Благодаря восьмиколонному ионическому портику, классицистическому декору и великолепным пропорциям, издали этот дом выглядит как каменный.



Дом Пузан-Пузыревского, 1831 (Герцена, 35) В этом классическом особняке в 1918 году разместилось посольство США, эвакуированное из Петербурга с дипломатическим корпусом.



Дом Дыдина, 1869 (Гоголя, 51) Один из вариантов здания в классическом стиле. Украшен эклектичным декором.



Дом Зернова, 1913 (Чернышевского, 15) Дом с мезонином был когда-то магазином, потом забегаловкой, а теперь здесь детская библиотека. В современном декоре угадываются арфы и лилии.



Дом Извозчикова, 1915 г. (Чернышевского, 57) Редкий представитель стиля модерн в Вологде



Дом Благово-Дружинина (Мальцева, 16) Сложно предположить, но этот дом с уютным балконом на первом этаже был в 1918 году британским посольством.



Центр "Резной палисад". (Засодимского, 5) В возрожденном доме Якубовой (1852г.) теперь занимаются возрождением настоящих вологодских промыслов. Можно посмотреть, а можно приобрести на память.



Жилой дом XIX в. (Засодимского, 9) Этот дом перевезли по бревнышку из заречной части города. Правда антресольный этаж сделали в нормальный рост, а так - скромная классика.



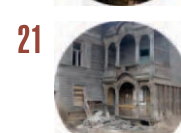
Дом Юшина, середина XIX в. (Советский пр. 14) Говорят, что при реставрации здание передвинули вглубь квартала и зачем-то приставили колонный портик. Но с пропорциями угадали.



Дом жилой, начало XX в. (Маяковского, 9) Сложные объемы этого одноэтажного домика сплошь усыпаны кружевным декором. Один из самых популярных для фото домов города.



Дом Алаева, 1912 г. (пр. Победы, 32) Доходный дом по-вологодски. Привлекать жильцов были призваны массивные крыльца с русским декором и виноградные гроздья на дверях.



Дом Быченкова, начало XX в. (Пречистенская, 18) Дом вологодского типа с угловой лоджией с уникальным ренессансным декором вот-вот рухнет или сторит. Памятник архитектуры давно стоит без присмотра.



Дом Цеха, 1894 г. (Зосимовская, 73) Приятный глазу богато декорированный дом с балкончиком в середине фасада.



Дом Сотникова, 1880 г. (Добролюбова, 4) Кронштейны козырька крыльца буквально вырастают из серых стен этого дома. А обшивка самих стен - "ёлочкой".



Дом Смирнова, 1914 г. (Кирова 32/40) Этот доходный дом имел не только львиные маски на дверях, но и один из первых в городе благоустроенных квартир. Санузел, ванны - все удобства.



Дом Ситникова, 1868 г. (Герцена, 36) Прекрасный дом, где соединяются классические пропорции с эклектичным декором. Здесь сейчас музей поэта Рубцова.



Дом Попова, 1910 г. (Засодимского, 14) Удивительно, но служащий суровых железных дорог Константин Попов построил для себя очень романтический дом с кружевным декором.



Дом жилой, XIX в. (Гоголя, 96) Интерпретация распространённого в Вологде двухэтажного дома с повышенным вторым этажом и балкончиком в центре фасада.



Дом Соковикова, 1830 г. (Советский просп 20) Один из адресов поэта Батюшкова в Вологде. Для уже большого Константина Николаевича здесь снимали пять комнат на втором этаже.



Дом Макушина, 1900 г. (Мальцева, 3) Один из трех деревянных домов удачно образуют ромбовидную площадь. Напротив - памятник-надгробие знаменитому резному палисаду.

Основные достопримечательности Вологды

1. Софийский собор и колокольня
2. Архиерейский двор
3. Мужская гимназия, 1781 г. (Галкинская, 1)
4. Ансамбль каменного моста, XVIII-XX вв. (ул.Каменный мост)
5. Домик Петра 1, конец XVII в. (Советский просп, 47)
6. Дом Варакина, конец XVIII в. (наб. VI Армии, 125)
7. Дом адмирала Барша, 1781 г. (наб. VI Армии, 101)
8. Скульпбинская богадельня, 1780е гг. (наб. VI Армии, 63)
9. Ночлежный дом, 1777 г. (наб. VI Армии, 87)
10. Губернаторский дом, 1786 г. (Пречистенская наб, 8)
11. Церкви бывшего Ильинского монастыря, XVII-XVIII вв. (Засодимского, 14а, 14б)
12. Церковь Иоанна Предтечи с фресками, начало XVIII в. (пл. Революции)
13. Церковь Дмитрия Прилуцкого с фресками, 1651г. (наб. VI Армии, 119)
14. Церковь Покрова на Козлене с фресками, 1704 г. (ул. Первомайская)
15. Церковь Николы во Владычной слободе, 1669 г. (ул. Гоголя)
16. Сретенская церковь, 1731 г. (наб. VI Армии, 85)

Объекты проекта Активации (2012 г., группа АВО! в рамках фестиваля Дни архитектуры)

1. Треугольный сад - это деревянный ландшафт-амфитеатр, созданный для отдыха и учёбы студентов ВОГУ, семинаров и обсуждений на открытом воздухе.
2. Бульвар раскладушек Уютные скамейки-раскладушки своим динамичным дизайном прекрасно вписались в вечно спешащий Каменный мост. Рядом кафе и бесплатный Wi-Fi.
3. Новый пейджер Разрушенные бетонные клумбы превратились в деревянный объект, где можно отдохнуть, посидеть с друзьями, а 22 числа теплых месяцев здесь проходит Фримаркет - бесплатная ярмарка.
4. Городские подмошки Многоуровневые пандусы и табуреты из дерева для отдыха, встреч велосипедистов и ночных кинопоказов на стене соседнего Драмтеатра.
5. Красный пляж Популярное место, чтобы полюбоваться рекой, покормить уток. По выходным молодёжь устраивает здесь фотосессии.