Winter University – новые горизонты, добрые традиции

В Иркутске завершилась XIV сессия Зимнего университета, который в очередной раз подтвердил свой статус единственного в России ежегодного международного воркшопа, основанного на принципах европейских градостроительных мастерских Les Ateliers. Профессиональное сообщество, представленное зарубежными и российскими экспертами, осталосьдовольно результатами мастерской и организацией мероприятия в целом. Кроме того, особое приятное впечатление произвела на гостей хорошо подготовленная встреча со стороны городской администрации.

Впервые за 14 лет удалось реализовать все организационно-методические принципы Летних мастерских Европейского университета градостроительства (г. Сержи-Понтуаз, Франция). Что важно, революционные идеи команды организаторов были воплощены более чем деликатно, и не коснулись главного – традиций, заложенных основателями Зимника и сути мероприятия.

– Мы всегда говорили, что 30-летний опыт Les Ateliers, который был взят за основу Зимнего университета, имеет стратегическое значение для получения результатов и интересных проектов, но никогда до конца ему не соответствовали, – подводит итоги XIV -ой зимней сессии новый директор Зимнего университета Александра Козак. – В первую очередь речь идет о формате подачи итоговых материалов, о том, как осуществляется предварительная подготовка к сессии.

В этом году впервые были разработаны и своевременно опубликованы характерные для Les Аteliers документы: Документ №1 – презентационный материал по теме сессии, Документ №2 – аналитический материал, созданный на основе международной конференции, прошедшей 15 и16 ноября 2012 года. Документ №3 – «Session book» привычный уже для участников иркутской мастерской, содержит проекты команд «Модернизация городской среды. Формирование системы общественно-рекреационных пространств». По итогам XIV -ой сессии впервые будет выдан Документ №4 – «Synthesis», в который войдёт анализ проектов команд и материалы с международного научно-практического симпозиума, прошедшего 19 и 20 февраля 2013 года.

На протяжении трех недель пять международных команд трудились над разработкой системы общественно-рекреационных пространств, учитывая особенности городской структуры Иркутска, где дефицит подобных территорий является одним из ключевых препятствий для улучшения городской среды и качества жизни в городе. Между тем, потенциал для преобразований у Иркутска есть, и это не только промышленные зоны, утратившие свое значение в новейшей истории, но и берега Ангары и малых рек и ручьев, это существующие площади и скверы, требующие нового осмысления. Появление нового общественного пространства, даже совсем малого по сравнению с общей территорией города, может кардинально изменить его имидж, считает пилот сессии, вице-президент Союза архитекторов России, член-корреспондент РААСН, действительный член МААМ, лауреат Государственной премии РФ Елена Григорьева. В приветственном обращении к участникам зимней сессии она отметила, что значение общественных пространств возрастает в связи с ожесточившейся конкуренцией городов в борьбе за качественный человеческий капитал – для современной Сибири это особенно важно. Во многих городах мира уже найдены пути решения проблем, связанных с общественными пространствами и повышением качества жизни. Однако в Иркутске этот вопрос оказался в центре профессиональных дискуссий сравнительно недавно.

В рамках XIV сессии участники должны были разработать типологию общественных и рекреационных пространств разного масштаба и, принимая во внимание исключительные климатические условия, определить их предназначение таким образом, чтобы население имело возможность использовать данные территории как в летнее, так и в зимнее время года. При этом важно сохранить индивидуальность Иркутска, города с историей и традициями, своим укладом жизни и культурой, климатом и ритмом, структурой и рельефом. И в то же время модернизировать среду, сделать ее по-настоящему комфортной для людей разного возраста и положения, разных интересов и пристрастий. Каждая из команд справилась с этими задачами по-своему.

Участники команды A сравнили территорию Иркутска с полотном, разделенным улицами и магистралями на множество зон с разнообразными типами архитектуры, разным масштабом и функциональным наполнением, где проживают люди разного возраста, с разным темпераментом, характером, интересами и нуждами. Так родилась симпатичная концепция «Patchwork», в которой разные участки набережной и района Лисихи соединяются между собой.

Участники команды B уделили повышенное внимание транспортной схеме города, предлагая устранить социальную и территориальную отдаленность, из-за которой страдает микрорайон Ново-Ленино. С этой целью команда предлагает создать транспортное кольцо, которое позволило бы перемещаться из района в район, не заезжая в центральную часть.

Основная идея проекта «Партисипативные общественные пространства», авторство которого принадлежит команде С, заключается в привлечении жителей к процессу формирования городской среды, поскольку только сами горожане знают свои потребности, предпочтения, пожелания, а также пространство, в котором живут.

Команда D предложила улучшить существующие пешеходные маршруты, и послужит связью между общественными пространствами посредством временных вмешательств в городскую среду. Вводя такой аспект в окружение, авторы концепции надеются спровоцировать людей на диалог, и, в долгосрочной перспективе, создать гибкую, изменчивую городскую ткань.

Стратегия команды E заключается в развитии профильности районов Иркутска. По замыслу конкурсантов, физическая система связи должна соединить пространства буквально; малые архитектурные формы и трансформирующиеся пространства создадут визуальную систему связи; виртуальная система связи будет способствовать совместному вовлечению людей в жизнь общественных пространств.

По итогам финальной презентации проектов, которая состоялась 22 февраля в конференц-зале ИрГТУ, была выбрана команда победитель – «Team E».

Главной задачей жюри в этот раз было выбрать решения, которые применимы к Иркутску и уже завтра могут быть введены в городскую ткань. В формате обсуждения эксперты подготовили выводы по предложенным проектам, и этот материал будет переработан организационным комитетом Зимнего университета во главе с пилотом сессии, и будет выдан в формате Документ №4 – «Synthesis».

Мы надеемся, говорит Александра Козак, что международный опыт Зимнего Университета, сконцентрированный на проработке темы модернизация городской среды, окажет огромную помощь и придаст необходимый импульс развитию общественных пространств Иркутска. Разработанные проекты будут отданы в администрацию города для подробного ознакомления, освоения и внедрения представленных предложений.

Организаторы XIV сессии Зимнего университета:

ИрГТУ, город Иркутск, Россия; Летних Мастерских Европейского Университета Градостроительства г. Сержи-Понтуаз, Франция; ИРО Союза архитекторов России; Правительство Иркутской области; Администрация города Иркутска; Российская академия архитектуры и строительных наук.

Генеральным спонсором XIV сессии Зимнего университета выступила финансово-строительная компания «Новый город».

Так же спонсорами мероприятия являются ЗАО ПИИ «ГорПроект» ; ОАО «Иркутский Промстройпроект» ; ОАО «Сибавиастрой» ; ОАО «Иркутскгипродорнии» ; ОАО «Агентство развития памятников Иркутска» ; ООО «СТБ-Проект» ; СРО НП «БОАиИ» ; НП «БайкалРегионПроект».

Партнёры мероприятия ЗАО «Байкалвестком» BWC AIR; типография «Братья Пилоты»; Галерея Revoлюция; книготорговая фирма «ПродаЛитЪ».

Автор текста Мария Носова