



ЭКО ТЕКТУРА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

27-30 сентября 2012



МАНИФЕСТ ФЕСТИВАЛЯ

*Фестиваль «ЭКОТЕКТУРА» – начало новой эры
в создании эко-полисов в России. Это ВЗГЛЯД ИЗ БУДУЩЕГО.*

Мы – Жители Живой Планеты.

Сначала Люди Планеты жили в горах, сооружая в них жилища. Потом стали создавать горы из бетона на равнинах. Появился Человек Бетонорожденный, которому стало трудно сохранять связь с планетой. Человек постепенно превратил себя в потребительскую корзину из тысяч придуманных потребностей, отстранив себя от Основы – творческой пульсации единства со вселенной, с духом Жизни вдохновляющим на созидание.

Мы – Живые! Мы хотим вспомнить об этом...

Тонкая грань между Живым и неживым состоит в присутствии ощущения Жизни.

«ЭкоТектура» призвана исследовать эту грань и сформулировать принципы создания Живого Мира, создания комфортной среды обитания, пронизанной ощущением Жизни, города-Экополиса. Города-ландшафта, состоящего из Живых домов. Совсем рядом время преобразования мегаполиса в Экополис. Мы ускоряем его наступление, приглашая к сотворчеству лучших специалистов планеты!

ЭКОТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- Найти новый целостный подход в проектировании и строительстве доступного жилья в экополисах, где органически сочетаются произведения биоархитектуры, энергосберегающие технологии, инновационные решения в строительстве, комфорт проживания, бережное отношение к природе и психология взаимоотношения людей.
- Провести праздник экологической архитектуры, творчества и искусства для взрослых и детей.
- Запустить конкурс для архитекторов по созданию проектов с последующей реализацией их в экополисе .
- Развивать экологическую архитектуру, проектирование и строительство экополисов в России



ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ОПИСАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Яркий архитектурный фестиваль, поднимающий вопросы грядущих десятилетий:

- Как научиться жить в гармонии с природой, не теряя связи с современными тенденциями дизайна и искусства?
- Современный мегаполис. Могут ли быть высотные здания экологичными?
- Как из мусора сделать безопасный строительный материал?
- Как создать комфортное пространство для жизни, сохраняя индивидуальность и отойти от бездумного потребительства?
- Как добиться энергосбережения при строительстве дома, не теряя в удобствах?
- Как учесть психологический комфорт жителей при проектировании экополиса?
- Внедрение экополисов в России.

Фестиваль «ЭкоТектура» посвящен актуальным проблемам, стоящим перед развитием эко-архитектуры. Таким, как доступность и целесообразность экологической застройки в России, общемировым тенденциям, а также поиску возможных решений и новых направлений развития.

«ЭкоТектура» – это арт-праздник, где ликуют идеи творчества, независимости, поиска нестандартных решений: это выступления нестандартных и ярких музыкантов, актёров, инсталляции от ведущих дизайнеров. Это праздник, на котором будет интересно всем любящим жизнь и радующимся возможностям её бережного продолжения.

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

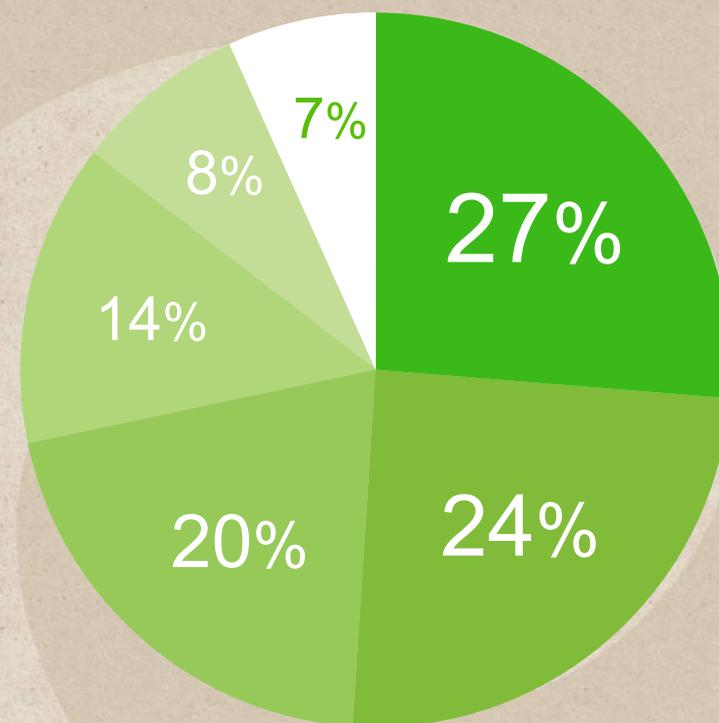
Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Ожидаемое суммарное количество посетителей фестиваля около 5000 человек

- Люди, интересующиеся экотехнологиями и энергосбережением
- Люди, озабоченные покупкой собственного экологического жилья
- Архитекторы, профессионалы области, ученые
- Активная молодежь, студенты и служащие 18-32 лет, интересующиеся яркими, познавательными событиями
- Девелоперы
- Другое



ЭКО ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Кен Янг

Ken Yeang

Llewelyn Davies Yeang / Великобритания
T.R.Hamzah Yeang Sdn. Bhd. / Малайзия

Доктор Кен Янг – выдающийся малайзийский архитектор и автор книг, всемирно известный теоретик и практик «зеленого» проектирования, отличающийся комплексным экологическим подходом. Кен Янг закончил Школу архитектурной Ассоциации (Лондон). Он – звезда эко-архитектуры и пионер экологического дизайна и планирования, ведущий активную проектную и теоретическую работу в этой области с 1971 года.

Кен Янг по праву признается коллегами в профессиональной среде, как «гуру» зеленого дизайна. Лекцию о «вертикальной теории» градостроительства Кен Янг проиллюстрирует примерами из своей практики.



en.wikipedia.org/wiki/Ken_Yeang



Хавьер Сеносиан

Javier Senosian Aguilar

Архитектор / Испания, Мексика

Хавьер Сеносиан – пионер биоархитектуры и архитектор с мировым именем, который совмещает профессиональную деятельность с преподавательской и исследовательской. Хавьер с отличием окончил в 1972 году Национальную школу архитектуры Мексики. Преподает дизайн архитектуры и теоретические мастер-классы на факультете архитектуры Национального Автономного Университета Мексики. Спустя годы, он начал сотрудничать в качестве синодального эксперта в профессиональных экзаменах и в течение определенного времени занимал должность ученого секретаря на данном факультете. В 2006 году Совет факультета архитектуры UNAM, предоставил ему место председателя кафедры. Хавьер Сеносиан является автором книг: «Биоархитектура», «Органическая архитектура», «Биоархитектура в поисках пространства».



[/www.arquitecturaorganica.com/](http://www.arquitecturaorganica.com/)

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Кристиан Мюллер

Christian Muller

Дипломированный архитектор ETH/ SIA,
Директор Christian Muller Architects (Роттердам),
филиала Christian Muller Architects / Швейцария

Среди его наград: Wallpaper Design Awards, «Лучший частный дом года мира», Лондон (2011); Green Good Design Award, «Лучший экологический дизайн дома», The Chicago Athenaeum, Чикаго (2010); «За целостный подход в развитии экологического дизайна».

В своем выступлении Кристиан Мюллер представит комплексный подход к экологическому дизайну. Работы Мюллера пользуются безупречной репутацией во всём мире и это объясняется не только знаниями передовых технологий и изобретательностью в качестве дизайнера, но и его серьезными разработками в области экологического дизайна. В центре его внимания не только чистая эффективность и красота. Экологическое проектирование рассматривается Мюллером, как процесс, а не конечное состояние. Процесс, в котором целое больше, чем сумма отдельных частей.



[/www.christian-muller.com/](http://www.christian-muller.com/)

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Садахико Нишияма

Sadahiko Nishiyama

Архитектор Docon Construction Ltd,/ Япония
главный архитектор департамента архитектуры и городского дизайна

Садахико Нишияма с отличием окончил факультет архитектуры Университета Хоккайдо. Награды: премия ландшафтного дизайна японского гражданского строительства (2004). Среди его проектов – горнолыжный курорт «Niseko Hanazono», отель «Nidom», курортный отель «Yakurai», городской культурный центр «Obira», оздоровительный центр «Sapporo Nishi», стадион «Sendai».

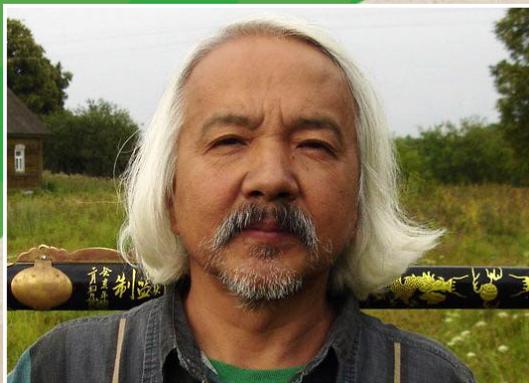
На фестивале он представит семинар, который будет состоять из двух частей:
– Северное жилищное строительство Хоккайдо и экологическое жильё
– Развитие объектов общественного назначения на примере японских горячих источников (онсен).



[/www.docon.jp/company/sub/place.html](http://www.docon.jp/company/sub/place.html)

ЭКО ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Тимофеич

Михаил Какушкин / Timofeich

Архитектор, дизайнер, художник, преподаватель, метафизик
(Россия)

Родился в 1947 г, в г. Новосибирске, окончил Московский архитектурный институт в 1977 году и работал в архитектурных мастерских до 1983 года. После этого он занялся свободной практикой в области архитектуры, дизайна и изобразительного искусства.

«Неживое в живом». Тимофеич о теме своей лекции на фестивале:
«Экологическое направление в развитии архитектуры должно озаботиться о возвращении естественной природы в архитектуру, включая возвращение в архитектуру человека. Понять это не просто, поскольку речь идёт о переоценке ценностей. В лекции я рассмотрю три основных направления развития экоархитектуры: современные технологии и сценарии сближения искусственной и естественной природы, создание пространственной среды для социокультурной экосистемы и этноэкология».



www.timofeyich.ru

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

I-й день фестиваля / 27 сентября 2012 года

Клуб ARTPLAY, ул. Нижняя Сыромятническая, д.10, строение 9, вход «С»

- **Круглый стол на тему «Экополисы в России: актуальные задачи и комплексные методы решения.»**
К конструктивному диалогу приглашаются: биоархитекторы, зелёные строители, дизайнеры, инженеры, экономисты, девелоперы, а также социологи, психологи, прогрессивные педагоги и другие специалисты.
- **Лекции ведущих специалистов мира в области экологической архитектуры:**
 - Хавьер Сеносиан / Javier Senosian / Испания, Мексика /**
Тема лекции: Органическая архитектура
Продолжительность 45 минут.
 - Садахико Нишияма / Sadahiko Nishiyama / Япония /**
Архитектор, специализирующийся на строительстве эко-домов в Японии
Тема лекции:
 1. Северное жилищное строительство Хоккайдо и экологическое жильё
 2. Развитие объектов общественного назначения на примере японских горячих источников (онсен).Продолжительность 45 минут.
- **Старт международного конкурса проектов эко-домов для экспериментального эко-полиса.**

На фестивале будет представлен макет местности будущего экополиса Эко-парка «Нара». Любой архитектор до марта 2013 года сможет представить к конкурсу свой проект эко-дома. Авторы лучших проектов получают грант на воплощение своей работы в Эко-парке Нара, а также на других площадках партнёров фестиваля. Планируется, что к следующему фестивалю «ЭкоТектура» эко-дом победителя будет построен и доступен для осмотра всеми желающими.

ЭКО ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

II-й день фестиваля / 28 сентября 2012 года

Клуб ARTPLAY, ул. Нижняя Сыромятническая, д.10, строение 9, вход «С»

- **Лекции ведущих специалистов мира в области экологической архитектуры:**

Кен Янг / Ken Yeang / Малайзия/

Тема лекции: Вертикальный дизайн мегаполиса.

Продолжительность 45 минут.

Кристиан Мюллер / Christian Muller / Швейцария /

Тема лекции: Целостный подход в развитии экологического дизайна

Продолжительность 45 минут.

Тимофеич / Timofeich / Россия /

Тема лекции: Неживое в живом

Продолжительность 45 минут.

- **Свободная дискуссия**

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

III-й день фестиваля / 29 сентября 2012 года

Творческая усадьба «Гуслица», 77 км от Москвы по Егорьевскому шоссе

- **Эко-Электричка в Гуслицу!**

Все желающие поедут в Творческую усадьбу «Гуслица» в отдельном вагоне электрички, где в течение 2-х часов будет проходить эко-мастер-класс.

- **Творческая усадьба «Гуслица»**

- Выставка проектов эко-домов, представленных приглашенными архитекторами и дизайнерами.
- Выставка архитектурных арт-объектов современных российских и великобританских дизайнеров.
- Мастер-классы эко-направленности.
- Программы для детей:
- Мультфильмы от Хихуса
- Профессиональная творческая мастерская с архитектором Михаилом Какушкиным (Тимофеич) и Ритой Штыковой

В 24-часовой творческой мастерской Тимофеича примут участие специалисты всех видов искусств. Участники создадут креативную эко-среду (инсталляцию и перформанс) из различных материалов (брус, фанера, ткани, картон, бумага, звук, свет, огонь, вода и прочее). К участию приглашаются и взрослые, и дети.

- Специальные арт-объекты от арт-сообщества «Plattformer» (Великобритания), которые группа создаст из производственного мусора бывшей фабрики.

Plattformer стремится использовать город как место, где семинары, игры и развлечения могут стать катализатором инновационного пути решения нашей повседневной жизни и бросить вызов привычной рутине.

ЭКО ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

III-й день фестиваля / 29 сентября 2012 года

Творческая усадьба «Гуслица», 77 км от Москвы по Егорьевскому шоссе

- **24-х часовой арт-марафон / Творческая мастерская «Взгляд из будущего»**
Команды (1-5 человек) в течение суток будут собирать арт-объекты из вторичных материалов – всего, что найдут на территории бывшей фабрики на заданные темы.
Регистрация команд на сайте.
- **Шоу-арт, концерт. Слияние эко-life и искусства:**
Театр «Solarwind»,
Театр Буто,
Татьяна (Сваха) Калмыкова,
Экспериментальные музыкальные и театральные перформансы,
и многое другое

ЭКО ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

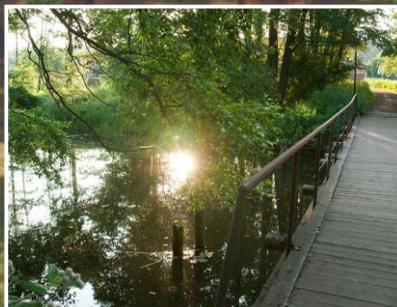
IV-й день фестиваля / 30 сентября 2012 года

Творческая усадьба «Гуслица», 77 км от Москвы по Егорьевскому шоссе

- **Мастер-класс по компьютерной графике архитектора T.R. Hamzah & Yeang Sdn. Bhd.**
Набила Саида / Malaysia / <http://www.trhamzahyeang.com>
- **Детские мастерские**
- **Подведение результатов 24-х часового марафона изготовления арт-объектов из вторично используемых материалов «Looking from the FUTURE»**
- **Выступление японских музыкантов**
- **Закрытие фестиваля**

ЭКО  ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Искусство это празднование нашего существования. Вдохновляющего и вдохновлённого. Творческая усадьба Гуслица поддерживает эту связь, целебные для общества вход и выход. (из Манифеста создателей фестиваля)

ЭКОТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОСТРАНСТВО ФЕСТИВАЛЯ

Выставочные и творческие пространства Гуслицы:

- Выставочные залы
- Мастерских художников, скульпторов и архитекторов
- Отдельные залы для мастер-классов, семинаров, лекций
- Залы для занятия танцами, йогой, театральных репетиций Кинопавильон
- Пространства для создания крупномасштабных предметов искусства
- Затерянный Театр – руинный зал. Носитель духа затерянного мира, несущий отпечаток всех прошлых и будущих обитателей усадьбы. Арт-баня
- Сад арт-архитектуры

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПРОСТРАНСТВО ФЕСТИВАЛЯ

Условия краткосрочного проживания:

- Для тех, кто хочет остаться на, ночь предлагаем заранее бронировать места в комнатах и апартаментах с удобствами. Вместимость жилых пространств от 1 до 25 человек.
- На время фестиваля работает кемпинг «Берёзовая роща», расположенный в одном из залов усадьбы, куда можно приехать со своей палаткой.
- Зал «Поле гамаков».
- Кафе, буфеты, в том числе, вегетарианская пища.
- Условия для пребывания с детьми.

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



GUSLITSA



*Искусство – это продукт и процесс самого себя, внутренний и внешний,
идуший в направлении выражения себя и окружающего нас мира.
(из Манифеста создателей фестиваля)*

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Генеральный партнёр:



www.ecopark-nara.ru

Партнёры:

МУЗЕОН

Куб
ARTPLAY



ПАРК ГОРЬКОГО

www.archi.ru

Международный
культурный
проект
резиденция

deviz
АРХИТЕКТУРА - АМБИЦИИ
СТРОИТЕЛЬСТВО

grado
ЖУРНАЛ О ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВЕ И АРХИТЕКТУРЕ

PLATFORMER



Домострой 21 ВЕК



ЭКО  ТЕКТУРА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



КОМАНДА ФЕСТИВАЛЯ

Ирина Николаева / руководитель, идеолог
Михаил Хум / режиссёр, арт-директор
Маюко Огава / куратор по лекторам
Ксения Кольм / технический директор
Надежда Афонина / координатор проекта
Борис Кислицын / веб-дизайнер
Арт-группа «Ухто» / арт-инсталляции
Алексей Голубь / био-строительство
Сурен Аванесов / сотрудничество с партнёрами
Вита Адлерберг / режиссёр-постановщик, художник
Татьяна Зосимова Тануки-сан / визуальное оформление фестиваля
Игорь Башаров/ pr-специалист
Ольга Саломатина/ pr-специалист

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Рекламно-информационные материалы

Флаеры А6 20 000 на эко-бумаге

Распространение: дружественные организации, идейные сторонники, арт-центры

Программа-буклет 12 страниц 3000 штук на эко-бумаге

Распространение: на фестивале – каждому посетителю

Баннеры тканевые 3x11 м 2 шт

Размещение: на фасаде Творческой усадьбы «Гуслица»

Информационные стенды с размещением логотипов партнёров 6 шт, размеры 1,5x1 м

Размещение: при входе во все лектории, на стенах усадьбы Гуслицы.

Стенды с описанием биографии и профессиональных заслуг лекторов

Размещение: в местах проведения фестиваля

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com



Инициаторы фестиваля

Творческая усадьба «Гуслица»
Эко-парк «Нара»
Культурный фонд «Преображение»

Контакты

Приёмная в Москве:
Поварская, 20, в здании театра «Открытая сцена»

Мы в Фейсбуке:
www.facebook.com/FestivalZivyhDomovEkoTektura

Мы вконтакте:
vk.com/public42223972

Сайт: www.art-guslitsa.com
E-mail: info@art-guslitsa.com
Тел.: +7-925-123-80-13

ЭКО  **ТЕКТУРА**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ЖИВЫХ ДОМОВ

Следите за обновлениями на сайте:
www.art-guslitsa.com

